

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)



Программа вступительных испытаний
в магистратуру
по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование
направленность (профиль) Проектирование воспитательного пространства
детства
(квалификация-магистр)

Томск 2021

Пояснительная записка

Программа вступительного испытания в магистратуру по направлению подготовки **44.04.02 Психолого-педагогическое образование, направленность (профиль) Проектирование воспитательного пространства детства** составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

Вступительные испытания проводятся в форме собеседования, цель которого выявить способности и готовность абитуриента к обучению по образовательной программе магистратуры. Вступительное испытание включает собеседование по следующим блокам вопросов и заданий:

Блок 1. Общие сведения об абитуриенте

Блок 2. Общекультурный уровень и кругозор

Блок 3. Профессиональный (психолого-педагогические знания)

Блок 4. Готовность к научно-исследовательской деятельности

Блок 5. Креативные способности абитуриента

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО СОБЕСЕДОВАНИЯ

Блок 1. Общие сведения об абитуриенте

1. С какой целью Вы идете учиться в магистратуру? Испытываете ли вы недостаток каких-либо знаний и умений? Если да, то каких?
2. Почему вы решили обучаться именно по данному профилю?
1. Назовите Ваши самые главные профессиональные и личностные качества.
2. С какими профессиональными затруднениями Вы сталкиваетесь? В чем видите их причины?
3. Назовите самые главные свои профессиональные достижения.
4. Чем Вы увлекаетесь? Связаны ли Ваши увлечения с профессиональной деятельностью?
5. Какие профессиональные компетенции у вас сформированы? Над формированием каких компетенций еще нужно поработать?
6. Назовите свои основные жизненные принципы.
7. Назовите основные отличительные черты Вашей образовательной организации.
8. Какой опыт в педагогической сфере вы имеете? Какой новый опыт вы бы хотели получить?
9. Назовите 3 самых важных события в Вашей жизни.
10. Какой опыт научно-исследовательской деятельности у вас есть? По какой теме вы писали ВКР, обучаясь по программам бакалавриата (специалитета)?
11. Являетесь ли вы наставником? Какие способы работы со своим подопечным вы используете?

Блок 2. Общекультурный уровень и кругозор

1. Что такое города-герои? Назовите несколько героев России.
2. Назовите свою любимую книгу. Почему ее надо прочитать?
3. Назовите трех великих российских (или советских) кинорежиссеров и их фильмы.
4. Назовите три экранизации произведений русской художественной литературы и их режиссеров.
5. Назовите три известных русских художника и их картины
6. Назовите свой любимый художественный фильм и три аргумента в пользу того, почему его надо посмотреть.
7. Какие художественные фильмы о воспитании, о детстве вы знаете?
8. Имена каких русских писателей связаны с г. Томском?
9. Какие высшие учебные заведения есть в Томске?
10. Какие произведения художественной литературы вы бы включили в «Золотую полку дошкольника» (младшего школьника)?
11. Какую книгу вы бы рекомендовали в качестве настольной для воспитателя ДОУ (учителя начальной школы)?
12. Кто является основателем первого русского университета?
13. Кто из педагогов – немецких просветителей считал: «Плохой учитель преподносит истину, хороший учит её находить»?
14. Кто является автором книг «Здравствуйте, дети!», «Как живете дети?», «Единство цели».

Блок 3. Профессиональный (психолого-педагогические знания)

1. Раскройте понятие «воспитание»? Раскройте понятие «социализация»?
2. Назовите субъектов дошкольного образования.
3. Кто из наших современников обобщил опыт реализации гуманной педагогики?
4. Кто из зарубежных педагогов научно обосновал классно-урочную систему?
5. Кто из отечественных педагогов первым обосновал идею создания «Школы родного языка»?
6. Кто является авторами теории учебной деятельности?
7. Назовите три группы образовательных результатов, обозначенных в ФГОС НОО?
8. Какие направления воспитательной работы обозначены в обновленном ФГОС НОО и ФГОС ООО?
9. Приведите примеры регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД.
10. Что такое личностные образовательные результаты?
11. Перечислите основные и парциальные образовательные программы дошкольного образования.
12. Обоснуйте основные требования к организации развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации.
13. Какие инновационные детские сады и школы есть в Томске?
14. С какого года деятельность дошкольного учреждения регламентируется государственным образовательным стандартом?
15. Назовите структурные элементы календарно-тематического плана педагога дошкольной образовательной организации.
16. Назовите основные принципы дошкольного образования.
17. Назовите основные направления развития и образования детей (образовательные области), обозначенные во ФГОС ДО?
18. Назовите формы, методы, средства воспитания детей дошкольного возраста.
19. Сформулируйте принципы воспитания детей дошкольного возраста.
20. Назовите великих отечественных ученых в области педагогики и их труды.
21. Назовите великих отечественных ученых в области психологии и их труды.
22. Какие варианты непрерывной непосредственной образовательной деятельности

(ННОД) вы знаете?

23. Как вы считаете, с какими проблемами сталкивается педагог при организации воспитательной работы в ОО?
24. Назовите пять направлений в реализации внеурочной деятельности школьников.
25. Какие образовательные технологии используются в ДОУ / в начальной школе?

Блок 4. Готовность к научно-исследовательской деятельности

1. Какое место, на Ваш взгляд, занимает исследование в профессиональной деятельности современного педагога (зачем современному педагогу исследование)?
2. Можете ли Вы назвать себя педагогом-исследователем (да / нет, почему)?
3. Какими методами исследования может воспользоваться педагог для повышения эффективности своей деятельности?
4. В каком направлении Вы планируете написание магистерской диссертации (тема, проблема, область научных интересов)?
5. Чем, на Ваш взгляд, магистерская диссертация может отличаться от бакалаврской работы?
6. Что такое педагогический эксперимент? Приходилось ли Вам организовывать опытно-экспериментальную работу? (если да, то в чем она заключалась?).
7. Есть ли у Вас публикации? О чём они? Какие затруднения возникали у вас при написании научных (учебно-методических) статей?
8. В каких профессиональных конкурсах вы участвовали? В чем вы видите для себя главный результат такого участия?
9. В каких инновационных (исследовательских) проектах вы участвовали? Прокомментируйте, каким образом повлияло на ваш профессионализм участие в инновационной деятельности?
10. Какими исследовательскими умениями вы владеете? Какими исследовательскими умениями хотели бы овладеть в магистратуре?
11. Есть ли у вас тема самообразования? Какая? Как вы работаете в рамках данной темы?

Блок 5. Креативные способности абитуриента

1. Педагогическую профессию считают творческой. Почему?
2. Вы подготовили интересную презентацию к уроку (занятию), но она не включилась. Что будете делать?
3. Задание «Выражение». Задача и инструкция: придумать предложение из четырёх слов, в котором каждое слово начинается с указанной буквы, например: В, М, С, К.
4. Составьте синквейн с любым словом (педагог, учеба, воспитание, экзамен, ребенок, детский сад, воспитатель, игра).
5. Продолжите фразу: «В школе уроки, а в детском саду...»
6. Закончите фразу «Новая школа – это школа, в которой....».
7. Какая история могла бы произойти со стеклянным человечком, с шоколадным человечком, с бумажным человечком?
8. С каким образом у вас ассоциируется педагог дошкольной организации (муравей, пчела, насекомка, факел). Выберите из данных или придумайте свой образ и прокомментируйте.
9. Закончите фразу «Детский сад будущего – это детский сад, в котором....».
10. Сочините четверостишие, используя рифмы: ребенок-тленок, учебник-волшебник, букварь-календарь, звонок-урок.
11. Подберите как можно больше имен прилагательных к словам: утро, зима, дом, платье.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

а) основная литература:

1. Бордовская, Н. В. Психология и педагогика : учебник для вузов / Н. В. Бордовская, С. И. Розум. – Санкт-Петербург : Питер, 2011. – 624 с.
2. Войтеховская, М. П. История педагогического образования в России : учеб. пособ. для вузов : для магистров / М. П. Войтеховская ; МОиН, ФГБОУ ВПО ТГПУ. – Томск : Изд-во ТГПУ, 2013. – 111 с.
3. Чупахин, Н. П. Методологическая культура научного поиска : учеб. пособ. для вузов : для магистров / Н. П. Чупахин ; МОиН, ФГБОУ ВПО ТГПУ. – Томск : Изд-во ТГПУ, 2013. – 186 с.

б) дополнительная литература:

1. Бордовская, Н. В. Педагогика : учеб. пособ. для вузов / Н. В. Бордовская, А. А. Реан [и др.]. – Санкт-Петербург : Питер, 2008. – 299 с.
2. Бессонов, Б. Н. История и философия науки : учеб. пособ. для вузов : для магистров / Б. Н. Бессонов. – Москва : Юрайт, 2012. – 394 с.
3. Болотнов, А. В. Язык и стиль средств массовой информации : учеб.-метод. пособие для вузов : для бакалавров и магистрантов / А. В. Болотнов ; МОиН РФ, ФГБОУ ВПО ТГПУ. – Томск : Изд-во ТГПУ, 2013. – 87 с.
4. Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика : учеб.пособ. для вузов / Л. Р. Болотина, С. П. Баранов, Т. С. Комарова. – Москва : Академический Проект, 2005. – 238 с.
5. Васильев, А. Н. Объектно-ориентированное программирование для магистров и бакалавров : базовый курс по объектно-ориентированному программированию / А. Н. Васильев. – Санкт-Петербург : Питер, 2012. – 145 с.
6. Вахитова, Г. Х. Педагогика. История педагогики и образования : учеб. пособ. для педагогических вузов. – Томск : Изд-во ТГПУ, 2008. – 121 с.
7. Вахитова, Г. Х. Педагогика : подготовка ребенка к школе : метод. рекомендации / Г. Х. Вахитова ; Федеральное агентство по образованию, ГОУ ВПО ТГПУ. – Томск : Изд-во ТГПУ, 2007. – 35 с.
8. ГОСТ 7.0.12-2011. Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила. – URL : https://libserv.tspu.edu.ru/images/lib_news/documents/Gost/7_0_12-2011.pdf.
9. ГОСТ Р 7.0.100-2018. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления. – URL : https://libserv.tspu.edu.ru/images2/current_events/reader/gost/2019/Gost_R_7_0_100-2018.pdf.
10. ГОСТ 7.82-2001. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. – URL : http://libserv.tspu.edu.ru/images2/lib_news/document/gost7_82-2001.pdf.
11. ГОСТ Р 7.0.5-2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления. – URL : https://libserv.tspu.edu.ru/images/lib_news/documents/Gost/R_7_0_5-2008.pdf.
12. ГОСТ 7.0.83-2012. Электронные издания : основные виды и выходные сведения. – URL : https://libserv.tspu.edu.ru/images/lib_news/documents/Gost/7_0_83-2012.pdf.
13. Кукушин, В. С. Теория и методика воспитательной работы : учеб. пособ. для педагогических вузов / В. С. Кукушин. – изд. 3-е, перераб. и доп. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2010. – 348 с.
14. Методика воспитательной работы : учеб. пособ. для вузов / Л. К. Гребенкина, Е. М. Аджиева, О. В. Еремкина [и др.] ; под редакцией В. А. Сластенина. – 7-е изд., стереотип. – Москва : Академия, 2009. – 158 с.
15. Пастюк, О. В. Дошкольная педагогика в схемах и таблицах : учеб. пособие для вузов / О. В. Пастюк. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2009. – 196 с.

16. Педагогика : учеб. пособ. для педагогических учебных заведений / П. И. Пидкастый, В. И. Беляев, В. А. Миджериков, Т. А. Юзефовичус ; под редакцией П. И. Пидкастого. – Москва : Академия, 2010. – 510 с.
17. Поздеева С. И. Место педагогического исследования в подготовке и профессиональной деятельности магистра / С. И. Поздеева, И. О. Кириллова // Научно-педагогическое образование. – 2014. – № 4. – С. 43-47.
18. Поздеева С. И. Педагогическая деятельность как предмет психолого-педагогических исследований и публикаций / С. И. Поздеева // Научно-педагогическое образование. – 2014. – № 6. – С. 93-100.
19. Поздеева С. И. Типология уроков в педагогики совместной деятельности / С. И. Поздеева // Научно-педагогическое образование. – 2016. – № 3. – С. 36-41.
20. Поздеева С. И. Совместная деятельность и открытая професионализация педагога как концептуальные основы наставничества / С. И. Поздеева // Научно-педагогическое образование. – 2019. – № 6. – С. 91-96.
21. Современные образовательные технологии : учеб. пособ. для вузов / Н. В. Бордовская, Л. А. Даринская, С. Н. Костромина [и др.] ; под редакцией Н. В. Бордовской. – 3-е изд., стер. – Москва : КНОРУС, 2013. – 431 с.
22. Сластенин, В. А. Педагогика : учеб. пособ. для студентов высш. учеб. заведений / В. А. Сластенин [и др.]. – Москва : Академия, 2007. – 576 с.
23. Файзуллаева Е. Д. Открытый стиль педагогической коммуникации как ключевая компетенция современного педагога дошкольного образования / Е. Д. Файзуллаева // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2017. – № 1. – С. 9-16.
24. Файзуллаева Е. Д. Психологическая задача в профессиональной деятельности современного педагога дошкольного образования / Е. Д. Файзуллаева // Научно-педагогическое образование. – 2019. – № 5. – С. 56-66.
25. Шипилина, Л. А. Методология психолого-педагогических исследований : учеб. пособ. для аспирантов и магистрантов по направлению «Педагогика» / Л. А. Шипилина. – 3-е изд., стереотип. – Москва : Флинта, 2011. – 203 с.

ПРОЦЕДУРА ВСТУПИТЕЛЬНОГО СОБЕСЕДОВАНИЯ

Комиссия беседует с абитуриентом, задавая по 4 вопроса из каждого блока, оценивая в 5-балльной шкале. Максимальное количество баллов по каждому блоку – 20. Максимальное значение суммы по 5 блокам 100 баллов.

Критерии оценки ответа абитуриента

Ответ абитуриента оценивается по стобалльной шкале.

81-100 баллов:

Абитуриент демонстрирует высокий уровень владения теоретическими знаниями; свободно ориентируется в вопросах педагогики начального образования, педагогики дошкольного образования и детской психологии. Имеет достаточно широкий кругозор, интересуется новинками художественной литературы, современным и классическим искусством. Проявляет высокую мотивацию к научно-исследовательской деятельности и обобщению собственного профессионального опыта, имеет публикации по педагогической проблематике. Проявляет креативные способности, может дать оригинальное нестандартное решение задачи.

В ответе абитуриент апеллирует к первоисточникам, трудам классиков педагогики и психологии, а также современных исследователей. Абитуриент проявляет умение доказательно объяснять факты обучения и воспитания в детском саду, начальной школе и явления в исторической ретроспективе и с точки зрения новейших достижений дошкольного и начального образования. В ответе абитуриента прослеживаются межпредметные связи, рефлексивное отношение к собственной профессиональной деятельности.

Абитуриент обнаруживает умение критично относиться к научной информации, высказывает собственные суждения относительно дискуссионных вопросов, неустоявшихся научных определений и дефиниций, проявляя собственную профессиональную позицию. Ответ абитуриента логически выстроен, речь грамотная, развернутая, осмысленно использует в суждениях научную и профессиональную терминологию.

61-80 баллов:

Абитуриент демонстрирует хороший уровень владения теоретическими знаниями; не всегда свободно ориентируется в вопросах педагогики начального образования и в педагогике дошкольного образования, детской психологии, допускает отдельные неточности. Имеет хороший кругозор, эпизодически интересуется новинками художественной литературы, современным и классическим искусством. Проявляет хорошую мотивацию к научно-исследовательской деятельности и обобщению собственного профессионального опыта, имеет одну публикацию по педагогической проблематике. Проявляет средние креативные способности, может сформулировать оригинальное нестандартное решение задачи при подсказке или наводящем вопросе.

В ответе абитуриент апеллирует к первоисточникам, трудам классиков и современных исследователей. Абитуриент проявляет умение доказательно объяснять факты обучения и воспитания в детском саду, начальной школе и явления в исторической ретроспективе и с точки зрения новейших достижений дошкольного и начального образования, однако допускает некоторые неточности, которые устраняет с помощью дополнительных вопросов членов комиссии. В ответе абитуриента прослеживаются межпредметные связи. Абитуриент обнаруживает умение критично относиться к научной информации, высказывает собственные суждения относительно дискуссионных вопросов, неустоявшихся научных определений и дефиниций, но не всегда может проявить собственную профессиональную позицию. Ответ абитуриента логически выстроен, речь грамотная, осмысленно использует научную и профессиональную терминологию, возможны отдельные речевые ошибки.

40-60 баллов:

Абитуриент демонстрирует средний уровень владения теоретическими знаниями; свободно ориентируется в отдельных вопросах педагогики начального образования, педагогике дошкольного образования и детской психологии. Имеет отдельные сведения из разных областей науки, искусства, слабо интересуется новинками художественной литературы, современным и классическим искусством. Проявляет средний уровень мотивации к научно-исследовательской деятельности и обобщению собственного профессионального опыта, не имеет публикаций по педагогической проблематике. Проявляет слабые креативные способности, затрудняется дать оригинальное нестандартное решение задачи.

Абитуриент знает основной материал, но испытывает трудности в его самостоятельном воспроизведении, ориентируется в вопросах обучения и воспитания в детском саду и начальной школе посредством дополнительных вопросов членов комиссии. Испытывает трудности в объяснении фактов и явлений педагогики дошкольного образования, педагогики начального образования в исторической ретроспективе и с точки зрения новейших достижений. В ответе апеллирует к первоисточникам, трудам классиков и современных исследований, но не в полном объеме. В ответе абитуриента прослеживаются слабые межпредметные связи. При помощи дополнительных вопросов членов комиссии, высказывает собственные суждения относительно дискуссионных вопросов, проявляет недостаточно сформированную профессиональную позицию. Затрудняется в подкреплении высказываемых теоретических положений примерами, но может справиться с затруднениями под руководством преподавателя. Нарушена логика выстраивания ответа. Допускает неточности в использовании научной и профессиональной терминологии.

0-39 баллов:

Абитуриент демонстрирует слабый уровень владения теоретическими знаниями; плохо ориентируется в вопросах педагогики дошкольного образования, педагогики начального образования и детской психологии. Кругозор не развит, не интересуется новинками художественной литературы, современным и классическим искусством. Проявляет низкую мотивацию к научно-исследовательской деятельности и обобщению собственного профессионального опыта, в том числе к написанию научных статей. Не проявляет креативные способности, не может дать (или отказывается) оригинальное нестандартное решение задачи.

Абитуриентом не усвоена большая часть материала, имеются отдельные представления о материале. Не ориентируется в вопросах обучения и воспитания в детском саду и начальной школе. В ответе не апеллирует к первоисточникам, имеет слабые, отрывочные представления о трудах классиков и современных исследователей. Абитуриент не проявляет умения доказательно объяснить факты и явления педагогики дошкольного образования, педагогики начального образования в исторической ретроспективе и с точки зрения новейших достижений. В ответе абитуриента не прослеживаются межпредметные связи. Отсутствует умение критично относиться к научной информации, не имеет собственных суждений относительно дискуссионных вопросов, не проявляется собственная профессиональная позиция по рассматриваемым вопросам. Отрывочные теоретические высказывания абитуриент не иллюстрирует соответствующими примерами, что свидетельствует о неумении абитуриента делать адекватные выводы и умозаключения. Отсутствует логика в выстраивании ответа. Абитуриент не владеет научной и профессиональной терминологией. Испытывает значительные затруднения в ответах на вопросы билета. Речь неправильная, неточная, неразвернутая.

Программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования направления подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование.

Программу составили:

С.И. Поздеева С.И. Поздеева, д.пед.н., профессор, заведующий кафедрой педагогики и методики начального образования
Е.Д. Файзуллаева Е.Д. Файзуллаева, к.психол.н., доцент, доцент кафедры дошкольного образования

Программа утверждена на заседании кафедры дошкольного образования, протокол №2 от 22. 10 2021 г.

Зав. кафедрой

Т.Н. Яркина

Программа утверждена на заседании кафедры педагогики и методики начального образования, протокол №2 от 26. 10 2021 г.

Зав. кафедрой

С.И. Поздеева

Программа одобрена учебно-методической комиссией Института детства и артпедагогики, протокол №2 от 27. 10 2021 г.

Председатель учебно-методической комиссии

О.В. Шварева

Программа утверждена на заседании Ученого совета Института детства и артпедагогики, протокол №2 от 28. 10 2021 г.

Директор Института детства и артпедагогики

И.А. Дроздецкая

Согласовано:

Проректор по ОД

И.С. Багдасарьян

Начальник УННиДКС

А. Ю. Михайличенко

Директор ИДиА

И.А. Дроздецкая

Отв. секретарь ПК

Т.И. Печенкина